

Service und Beratung:



Bettina Heller  
Tel. 0511 98356 26

Pädagogische Leitung:



Bjoern Schoof  
Tel. 0511 98356 12

# KULTUR UND KREATIVES LEBEN

Literatur.....	16
Theater .....	16
Musical .....	18
Oper /Operette.....	19
Ballett.....	20
Musik .....	20
Kulturreise, Vortrag.....	20
Kunstgeschichte .....	20
Fotografie.....	21
Kalligrafie.....	21
Malen .....	21
Goldschmieden .....	23
Plastisches Gestalten .....	23
Textiles Gestalten .....	24
Papiergestaltung.....	26
Gartengestaltung .....	26

# Kultur und kreatives Leben

## Literatur

### Frauen in Literatur und Gesellschaft

Ob Prosa, Poesie oder Biografie, ob klassische Weltliteratur oder Gegenwartsliteratur. Immer heißt unser Motto: Lesen, reflektieren und gemeinsam diskutieren. Dabei ist der Spannungsbogen vielschichtig. In diesem Semester befassen wir uns mit dem Roman "Die Erfindung des Lebens". Es ist ein moderner und zugleich später Entwicklungsroman aus der Feder des 1951 in Köln geborenen Autors Hanns-Josef Ortheil. Ausgezeichnet mit zahlreichen renommierten Preisen für sein Werk hat er vor allem durch seine Professur für "Kreatives Schreiben" an der Uni Hildesheim Bekanntheit erlangt. Lektüre: Hanns-Josef Ortheil, Die Erfindung des Lebens, btb Verlag. Weitere Titel werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

#### 2001L

Renate Fischer

mittwochs,

ab 8. Februar, 15.00 - 16.30 Uhr,

15 Termine

#### Laatzen

Altes Rathaus, Alte Rathausstr. 12  
79,- €

## Theater

### Konfetti!

#### Ein Zauberabend für politisch Verwirrte von Ingrid Lausund

Zauberei und Politik - wie passt das zusammen? Ganz einfach: in der Fernsehshow "Konfetti! - So bunt ist Politik". In diesem neuen Showformat können Politiker mit Zaubertricks auf Stimmenfang gehen. Bei einer zu erwartenden Wahlbeteiligung von 28 Prozent ist das ihre letzte Chance auf ein wenig Aufmerksamkeit. Abgestimmt wird direkt in der Show - per Telefon oder SMS.

Heute findet die letzte Probe für die neue Show statt und die Umstände sind denkbar schlecht: Der Moderator verspätet sich, der Caterer fehlt und ein Teil der Fernsehcrew streikt. Doch die fünf Kandidaten der fünf großen Parteien sind nun einmal hier und so starten die Aufzeichnungen. Und da wird alles ausgepackt, was die Zauberkunst so zu bieten hat: Tücher und Bälle erscheinen und

verschwinden auf unglaubliche Weise, Wasser verschwindet in einer Zeitung und vieles mehr. Im großen Magic Challenge beweisen die Politiker schließlich ihr Talent zum ganz großen Showformat. Ob dabei der Ernst der Politik nicht auf der Strecke bleibt? Ja, diese Frage stellen sich die fünf Kandidaten auch. Und finden ihre ganz eigene, überraschende Antwort.

Ingrid Lausunds im Jahr 2003 geschriebene hinter sinnige und amüsante Show aus Zauberei und kurzen Szenen ist ein lustvoll amüsanter Theaterabend. Zugleich bietet Konfetti! überraschendes Potential für Scharfblick.

Einführungsvortrag um 18.15 Uhr im Theater am Aegi.

Vorstellungsbeginn um 20.00 Uhr

#### 2010A

Katharina Reinhard

Dienstag, 7. Februar, 18.15 - 22.00 Uhr

#### Hannover

TiN im Theater am Aegi,

Aegidientorplatz 2

15,- €

### Auf einen Blick:



Bildungsurlaub



Wochenendkurs



Besonderer Hinweis



Kurstipp



Sommerskurs



**Viel Lärm um nichts -  
Komödie  
von William Shakespeare**

WE

Benedikt und Beatrice sind überzeugte Singles. Keine Frau, kein Mann scheint ihnen so geistreich, humorvoll, selbstbewusst, ehrenhaft und gut aussehend, kurzum: so perfekt, dass es sich dafür lohnt, das unabhängige Leben aufzugeben. Benedikt spottet über jeden, der sich verliebt, Beatrice weist jeden Verehrer von sich und aneinander lassen die beiden erst recht kein gutes Haar. Inmitten der Hochzeitsvorbereitungen für Beatrices Cousine Hero und Benedikts Freund Claudio liefern sie sich scharfzüngige Wortgefechte. Doch während ein Schurke eine böse Intrige plant, um die Hochzeit zum Platzen zu bringen, schmieden die Freunde von Benedikt und Beatrice ganz andere Pläne. Sie können nicht glauben, dass die beiden ohne Partner glücklich sind und beschließen, sie ineinander verliebt zu machen...

Mit einem Mix aus Heiterkeit, Intrigen, Romantik und Happy End bietet Shakespeares sprachwitzigste Komödie beste Unterhaltung!

Einführungsvortrag um 18.15 Uhr im Theater am Aegi.

Vorstellungsbeginn um 20.00 Uhr.

**2011A**

*Conny Pook*

*Samstag, 14. April, 18.15 - 22.00 Uhr*

**Hannover**

*TfN im Theater am Aegi,*

*Aegidientorplatz 2*

15,- €



Die Eintrittskarten für die Veranstaltungen des Theater für Niedersachsen (TfN) erhalten Sie während des Einführungsvortrages von der Dramaturgin vor Veranstaltungsbeginn im Theater.



© Theater für Niedersachsen

**Laurel & Hardy  
Stück von Tom McGrath für  
zwei Komödianten und einen  
Klavierspieler**

WE

Deutschsprachige Erstaufführung

In einem musikalisch-komödiantischen Bilderbogen lässt Tom McGrath den dünnen Stan und seinen dicken Freund Ollie auferstehen. Die beiden auch als "Dick & Doof" bekannt gewordenen Künstler durchleben gemeinsam die Höhepunkte ihrer Karriere - von den Anfängen der beiden Komiker Stan Laurel und Oliver Hardy in den Music Halls über die großen Erfolge unter dem Produzenten Hal Roach bis zum bitteren Ende in Frankreich.

Revueartig erzählt Laurel & Hardy vom Leben, Lieben und Leiden des ungleichen Paares. Das urkomische und zugleich anrührende Doppelporträt des größten Komikerduos der Filmgeschichte bietet viel Situationskomik und Dialogwitz - gewürzt mit Slapstick aus den berühmten Filmen und jeder Menge Musik. Einführungsvortrag um 17.45 Uhr im Stadttheater Hildesheim. Treffpunkt: Pforte. Vorstellungsbeginn um 19.00 Uhr.

**2012A**

*Katharina Reinhard*

*Sonntag, 8. April, 17.45 - 21.00 Uhr*

**Hildesheim**

*Theater für Niedersachsen TfN,*

*Theaterstr. 6*

15,- €

## Kultur und kreatives Leben



© Theater für Niedersachsen

### Die Glasmenerie - Schauspiel von Tennessee Williams

WE

Amanda Wingfield und ihre beiden erwachsenen Kinder Tom und Laura leben in bescheidenen Verhältnissen. Alle drei wünschen sich ein besseres Leben und flüchten auf die eine oder andere Weise aus der trostlosen Realität. Tom muss in einer Lagerhalle das Geld für die Familie verdienen und tröstet sich am Abend gern mit Alkohol. Die körperlich leicht behinderte Laura hat sich ganz in ihre Welt einer Sammlung von Glastierchen, die Glasmenerie, zurückgezogen. Mutter Amanda lebt gedanklich in ihrer längst vergangenen Jugend als Südstaatenschönheit. Der einzige Ausweg aus ihrer Hoffnungslosigkeit besteht für sie in der Suche nach einem Mann für Laura. Als Tom seinen Arbeitskollegen Jim zum Essen einlädt, heften sich Amandas Hoffnungen krampfhaft an den potenziellen Schwiegersohn. Doch der Besuch von Jim endet für alle in einem Desaster.

Die Glasmenerie, uraufgeführt 1944, ist ein tief berührendes und psychologisch feinsinniges Familiendrama mit starker Symbolkraft und ergreifenden Dialogen. Einführungsvortrag um 18.15 Uhr im Stadttheater Hildesheim.  
Treffpunkt: Pforte.  
Vorstellungsbeginn um 19.30 Uhr.

**2013A**

N.N.

Samstag, 3. März, 18.15 - 21.30 Uhr

**Hildesheim**

Theater für Niedersachsen TfN,

Theaterstr. 6

15,- €

### Musical

#### Die Show ihres Lebens - Musical von Bill Russell und Henry Krieger

WE

Daisy und Violet Hilton haben alles, was sich zwei junge Frauen im Showbiz nur wünschen können: eine tolle Ausstrahlung, wunderbare Stimmen, attraktive Verehrer und ein Publikum, das ihnen zu Füßen liegt. Im Amerika der 30er Jahre steigen sie vom armseligen Nebenprogramm auf in die glitzernde Welt des Vaudevilles. Schließlich wird sogar Hollywood auf die Sängerinnen aufmerksam. Allerdings: Daisy und Violet sind siamesische Zwillinge, an der Hüfte zusammengewachsen von Geburt an. Geht ihr Traum vom Ruhm trotzdem in Erfüllung - oder gerade deswegen? Und können sie sich dann endlich ihre tiefsten Wünsche erfüllen: Daisy möchte berühmt sein, doch Violet wünscht sich nichts sehnlicher als so zu sein wie jeder andere.

Dieses große Musical voller Gefühle, temporeicher Shownummern und berührender Balladen geht von den ersten Takten an unter die Haut. Es basiert auf der wahren Lebensgeschichte der Schwestern Daisy und Violet Hilton (1908-1969), die sich in den 30er Jahren in den USA in die Herzen des Publikums sangen und tanzten.

Die TfN · MusicalCompany bringt das Broadwaymusical in einer europäischen Erstaufführung zusammen mit dem Chor und dem Orchester des TfN auf die Bühne. Neben den choreografischen Einlagen, welche die große Zeit des klassischen Tanzmusicals zum Leben erwecken, bietet das Stück Paraderollen für zwei Darstellerinnen, die mit rein schauspielerischen Mitteln die schicksalhafte Bindung der beiden Schwestern sichtbar und erfahrbar machen.

Einführungsvortrag um 18.15 Uhr im Theater am Aegi.

Vorstellungsbeginn um 20.00 Uhr.

**2020A**

Astrid Reibstein

Samstag, 10. März, 18.15 - 22.00 Uhr

**Hannover**

TfN im Theater am Aegi,

Aegidientorplatz 2

20,- €

### My Fair Lady

Musical von Frederick Loewe

Wenn Eliza Doolittle eines weiß, dann wo ihr Mundwerk sitzt. Ob frei Schnauze oder frei von der Leber weg - sie redet halt nun mal gern. Und davon abgesehen gehört Kommunikation auch zu ihrem Geschäft, denn als Straßenverkäuferin kriegt man die Ware nur mit viel Worten an den Mensch. Nun kommt da aber einer daher, der es wagt, Elizas Sprache zu kritisieren, zu korrigieren, zu analysieren, zu zensieren: Higgins nennt er sich, Professor. Auf seinem Sockel thront die reine Hochsprache, die angeblich nicht nur die Türen zum perfekten Ausdruck, sondern auch zum sozialen Aufstieg öffnet. Obwohl sie sich mit Händen und Füßen dagegen wehrt, beginnen die von Higgins ebenso arrogant wie unaufgefordert geäußerten Behauptungen in Eliza zu gären. Es ärgert und reizt sie zugleich, sich auf ein Experiment einzulassen, in dessen Zentrum die Wette steht, ob sie dank bestechend klarer Artikulation als Dame in nobler Gesellschaft bestehen kann. Festgeschnürt an der Kandare heißt es nun, Tag und Nacht Vokale zu kauen, Konsonanten zu spucken und Umgangsformen zu schlucken. Dabei sind die fürchterlichsten Hürden die Blüten, die nirgends "so grün grünen wü ün Spünüen".

**2021A**

N.N.

Freitag, 11. Mai, 19.30 - 22.20 Uhr

**Hannover**

Opernhaus, Opernplatz

23,- €

### Lady in the Dark

Musical von Kurt Weill

Liza Elliott, Herausgeberin eines renommierten Modemagazins, steckt in einer persönlichen Krise. Eine undefinierbare Unsicherheit und Angst bringen das Selbstbild der erfolgreichen Geschäftsfrau gehörig ins Wanken. Und immer in ihren schwachen Momenten verfolgen sie die Fragmente eines Kinderliedes, dessen Text und Melodie jedoch wie hinter einem Schleier verborgen bleiben. In ihrer Verzweiflung begibt sie sich in Behandlung des Psychoanalytikers Dr. Brooks und durchlebt in mehreren surrealen Traumsequenzen die Abgründe ihres Unterbewusstseins: ihre Angst, den eigenen Maßstäben von Schönheit und Glamour nicht genügen zu können; ihre Zweifel, jemals den richtigen Mann zu finden; ihre generelle Entscheidungs- und Liebesunfähigkeit.

WE

Ihr Alltag gerät zunehmend außer Kontrolle, bis sich zuletzt ihre Krise als Folge eines unverarbeiteten Kindheitstraumas entpuppt, das ihr Selbstwertgefühl als Frau nachhaltig belastet hat. Je mehr sie in ihren Träumen zu ihrem Unterbewusstsein vorstößt, desto mehr nimmt auch das vergessene Lied aus Kinderzeiten Gestalt an, und befreit von ihren Neurosen wagt Liza einen überraschenden Neubeginn.

**2022A**

N.N.

Sonntag, 8. April, 18.30 - 21.30 Uhr

**Hannover**

Opernhaus, Opernplatz

22,- €

**Der Barbier von Sevilla**

Komische Oper

von Gioacchino Rossini

WE

Der gerissene Barbier Figaro unterstützt mit geschickten Tricks die Treffen und die Heirat zwischen der jungen Rosina und dem Grafen Almaviva. Gleichzeitig kommt er dem alten Bartolo ständig in die Quere, der Rosina und deren Erbschaft für sich beansprucht. So einfach läse sich die Handlung von Gioacchino Rossinis "Der Barbier von Sevilla" aus der Tradition der Commedia dell'arte, hätten nicht die Autoren mit ihrer unerschöpflich scheinenden Erfindungslust das konventionelle Muster von dem verliebten Grafen, dem schlaunen Diener und dem misstrauischen Alten angereichert mit einer Fülle von Intrigen, Lügen, Verkleidungen und unwahrscheinlichen Zufällen: Der Graf spielt einen betrunkenen Soldaten und einen Gesangslehrer, um sich Zutritt zu Bartolos Haus zu verschaffen. Ein eingeredetes Fieber lässt den echten Gesangslehrer krank nach Hause schleichen. Ein vermeintlicher Liebesbrief entpuppt sich als Wäscheliste. Der echte Brief jedoch gerät aller Manipulation zum Trotz in die falschen Hände und verhindert beinahe das glückliche Ende. Doch ein korrupter Notar und der pure Zufall, dass Bartolo einige Minuten zu spät kommt, sorgen dafür, dass Graf Almaviva und Rosina doch noch die Heiratsurkunden unterschreiben können.

**2023A**

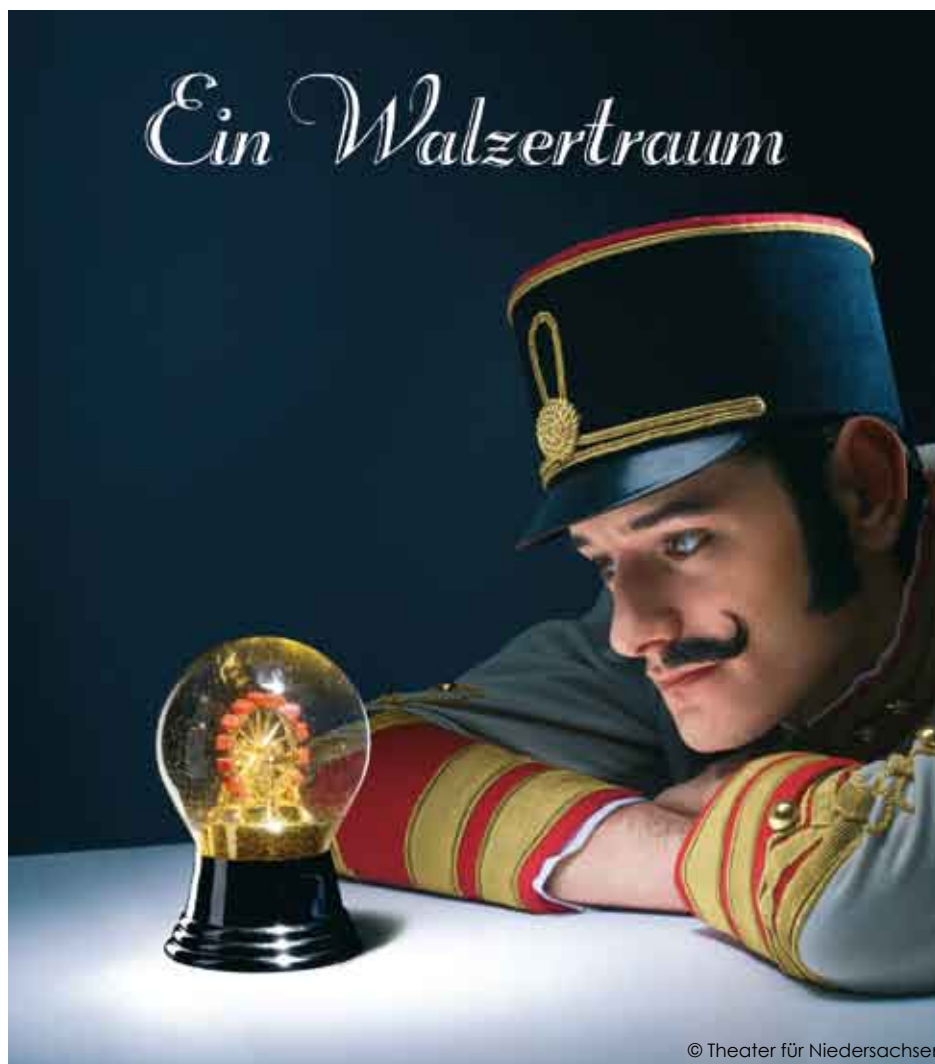
N.N.

Sonntag, 27. Mai, 16.00 - 19.00 Uhr

**Hannover**

Opernhaus, Opernplatz

22,- €



© Theater für Niedersachsen

## Oper / Operette



**Ein Walzertraum**  
- Operette  
von Oscar Strauß

WE

Der fesche Wiener Leutnant Niki heiratet Prinzessin Helene, Tochter des deutschen Provinzfürsten von Flausenthurn. Doch Niki fühlt sich in seiner neuen Umgebung nicht recht wohl und möchte sich nicht auf seine Rolle als Erhalter des Fürstentums reduzieren lassen. Deshalb reißt er in der Hochzeitsnacht aus dem Schloss aus und trifft im Garten auf eine Wiener Damenkapelle. Die Musik aus seiner Heimatstadt stillt seine Sehnsucht, aber die feurige Dirigentin Franzl verdreht ihm gehörig den Kopf. Doch Franzl erkennt, wer Niki wirklich ist. Sie beschließt, auf ihn zu verzichten und der unerfahrenen Helene zu helfen, ihn ganz zu gewinnen. Inkognito bringt sie Helene Wiener Anziehungskräfte bei: von Walzer und Dirndl bis zu einschlägigen Redensarten und Mehlspeisen. So wird alles gut: Niki und Helene sind glücklich vereint, das Fürstentum kann überleben, und die Damenkapelle zieht weiter.

Angestachelt vom Riesenerfolg von ‚Die lustige Witwe‘ seines Konkurrenten Franz Lehár schuf Oscar Straus eine Operette voller Walzerseligkeit und Wiener Schmäh, deren Erfolg bei der Uraufführung 1907 riesig war und bis heute anhält. Einführungsvortrag um 18.15 Uhr im Theater am Aegi. Vorstellungsbeginn um 20.00 Uhr.

**2030A**

Conny Pook


Samstag, 2. Juni, 18.15 - 22.00 Uhr

**Hannover**

TiN im Theater am Aegi,

Aegidientorplatz 2

20,- €

Die Eintrittskarte für das Opernhaus wird Ihnen ca. eine Woche vor Veranstaltungsbeginn per Post zugestellt. Die Karte gilt am Tag der Veranstaltung im gesamten GVH-Tarifgebiet ab 3 Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Tagesende als Fahrausweis. 

## Kultur und kreatives Leben



© C-PROMO.de/photocase.com

### Ballett

#### iTango!

**Ballette von Hans van Manen,  
Kinsun Chan und Jörg Mannes**

Argentina! Brasil! - Für Nordeuropäer sind das Signale für Feuer, Temperament und Sehnsucht. Südamerikanische Rhythmen gehen direkt in die Beine und bringen selbst den Trübsinnigsten zum Tanzen. Unter der Leitung eines holländischen, eines österreichischen und eines kanadischen Choreographen mit chinesischen Wurzeln präsentiert Jörg Mannes' internationales Ensemble seine Vielseitigkeit.

In Hans van Manens "Fünf Tangos" (1977) für sieben Paare kontrastiert Astor Piazzollas raue Bandoneon-Musik mit kühlem, elegantem, beherrschtem Tanz. Stilisierte Haltung und typische Figuren des Tango Argentino werden mit neoklassischem Bewegungsmaterial und dem Gesellschaftstanz entlehnten Formationen zu einer faszinierenden Einheit.

Schwarzes Blut fließe in den Adern aller Brasilianer, heißt es, und das Lebensgefühl spricht dafür. Kaum zu überhören sind die afrikanischen Wurzeln in der Samba Batucada: Sie wird von einer Batterie aus zehn bis zwanzig Schlagzeugern gespielt. Von dieser mitreißenden Kraft inspiriert gab Kinsun Chan seinem Stück für das Ballett der Staatsoper Hannover den Arbeitstitel Batucada.

**2040A**

N.N.

Freitag, 23. März, 19.30 - 21.30 Uhr

**Hannover**

Opernhaus, Opernplatz

23,- €

### Musik

#### Gitarre 1

Anhand von Liedbeispielen lernen wir in diesem Kurs die einfachen Wandergriffe und verschiedene Arten, Lieder zu begleiten. Vorkenntnisse im Gitarrenspiel oder Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

**2201H**

Rolf Löcher

mittwochs,

ab 8. Februar, 17.00 - 18.00 Uhr,

10 Termine

**Hemmingen**

Grundschule Köllnbrinkweg

39,- €

#### Gitarre 2

Allen, die schon Lieder mit Wandergriffen begleiten können, bietet dieser Kurs die Möglichkeit, das Barréespiel zu erlernen und damit Liedbegleitungen interessanter gestalten zu können. Gleichzeitig lernen wir viele neue Lieder.

**2202H**

Rolf Löcher

mittwochs,

ab 8. Februar, 18.15 - 19.15 Uhr,

10 Termine

**Hemmingen**

Grundschule Köllnbrinkweg

39,- €

#### Singen zur Gitarre

- Liedbegleitung -

Dieser Kurs wendet sich an alle fortgeschrittenen Gitarrenspielerinnen und -spieler, die Spaß am gemeinsamen Singen und Spielen haben und neue Lieder und Begleitungen lernen wollen.

**2210H**

Rolf Löcher

mittwochs,

ab 8. Februar, 19.30 - 20.30 Uhr,

10 Termine

**Hemmingen**

Grundschule Köllnbrinkweg

39,- €

### Kulturreisen

#### Irland - grüne Insel und viele Zeugnisse der Megalith-Kultur Lichtbild-Vortrag

Mit dem Wohnmobil haben wir vier Wochen lang eine Rundreise über die zauberhafte Insel gemacht, die uns sofort in ihren Bann gezogen hat.

Einmalige und atemberaubende Steilküsten und Klippen, aber auch weiße Sandstrände, Meeresbrandung und grüne Wiesen prägen das Bild der Landschaft. Unzählige Bauten aus vergangenen Zeiten, mystische megalithische Steinkreise und Gräber sowie Rundtürme, Kloster- und Kirchenanlagen und die für Irland so typischen Hochkreuze vervollständigen das Bild einer Insel, die man schnell ins Herz geschlossen hat.

Unsere Begeisterung für dieses Land möchten wir mit diesem Lichtbild-Vortrag gern weitergeben, verbunden mit Reisetipps, ganz speziell auch solche für Wohnmobil-Reisende.

**2300P**

Helga Eichinger

Donnerstag, 15. März, 19.00 - 21.00 Uhr

**Pattensen**

VHS-Geschäftsstelle, Marktplatz 1

5,- €

**MOBILE**  
Verein für Gesundheits- und Familienbildung e.V.

**Zwei starke Partner  
in Pattensen!**

**Leine-Volkshochschule gGmbH**  
vhs  
...nah dran!



Weitere Dia-Vorträge zu Rom und den Vereinigten Arabischen Emiraten finden Sie auf Seite 9.

Fotografie

**Künstlerische Fotografie für Einsteiger/innen**

WE

Eingeladen sind alle Fotofreunde und Freundinnen, die ihr "kreatives Auge" trainieren möchten. Für die optimale Bildgestaltung lernen wir im Bildvortrag Reise- und Landschaftsfotografie, Gestaltungsregeln, Kameraeinstellungen sowie Farbkontraste kennen.

Am Samstag werden wir - bei trockenem Wetter - Pattensen mit seinen beschaulichen Winkeln sowie im Innenraum Nahaufnahmen, Stillleben sowie Portraits fotografieren - im Hinblick auf Lichtführung und Farbgestaltung.

In einer gemütlichen Mittagspause besprechen wir die aufgenommenen Eindrücke.

Beim späteren Auswertungstreffen wird jedes Bild begutachtet.

Bitte mitbringen: Kamera, Bedienungsanleitung ("manuelle Einstellungen"). Wer möchte, bringe eigene Fotos - gute und missglückte - mit!

**2401P**

Thomas Berndt

Freitag, 13. April, 18.30 - 21.30 Uhr

Samstag, 14. April, 10.00 - 18.00 Uhr

Montag, 23. April, 18.30 - 21.30 Uhr

**Pattensen**

VHS-Geschäftsstelle, Marktplatz 1

49,- €



© ziehdirdasmalrein/photocase.com

Kalligrafie



**Kalligrafie und experimentelle Falstechniken**

Im Mittelpunkt dieses Kalligrafietages steht - nach einer Einführung in die Kunst des Schönschreibens - die Entwicklung eines eigenen kleinen Werkes. Es kann die Umsetzung eines kurzen Textes, einzelner Worte oder eigener Buchstabeninterpretationen sein, die in einer geschlossenen Form zusammen gehalten werden. Schrift, Form, Farbe und Material bestimmen das Aussehen des Büchleins. Vorkenntnisse nicht erforderlich.

Bitte einen kurzen Text für die Umsetzung mitbringen!

Bitte mitbringen: kariertes Papier (Block/Heft DIN A4), verschiedenartige Papiere (unterschiedliche Materialien, Strukturen, Farben) - auch in größeren Formaten; Bandzugfedern und Halter, farbige Tinten; Bleistift, Lineal, Schere, Cuttermesser, Stopfnadel, Zwirn, Klebestift, Küchenrolle, dicke Pappe als Schneideunterlage. Federn und Halter sind auch im Kurs erhältlich.

**2410L**

Sabine Pfeiffer

Sonntag, 10. Juni, 9.30 - 16.45 Uhr

**Laatzten**

VHS-Räume, Würzburger Straße 8

29,- €

Malen

**Faszination Aquarell Auch für Neueinsteiger**

Dieser Kurs ist für Neueinsteiger/innen und Fortgeschrittene geeignet. Mittels vieler kleiner, eigener Übungen erfahren Sie das Wesentliche über die Nass- in Nass-, Nass-Trockentechniken, Lasuren, wichtige Arbeitspraktiken, Materialien und deren Handhabung sowie vielerlei Tricks und Tipps.

Bei den Fortgeschrittenen geht es um die Motivierung, eigenen Bildvorstellungen Gestalt zu geben, neue Wege in der Aquarellmalerei zu gehen und zu experimentieren.

Auf breiter Basis werden die Grundlagen der künstlerischen Gestaltung erarbeitet, ebenso die Anwendung der Kontraste, Farbe und Form, Farbe und Fläche, Farbe und Raum.

Die Materialbesprechung findet am ersten Kurstag statt. Anfänger bringen bitte Bleistift und Schreibmaschinenpapier mit, Fortgeschrittene bitte alle vorhandenen Aquarellmaterialien wie z. B. Farben, Pinsel, Papier.

**2501L**

Sylvia Rose-Krampe

donnerstags,

ab 1. März, 8.30 - 10.45 Uhr,

10 Termine

**Laatzten**

VHS-Räume, Würzburger Straße 8

79,- €

Auf einen Blick:



Bildungsurlaub



Wochenendkurs



Besonderer Hinweis



Kurstipp



Sommerkurs

## Kultur und kreatives Leben



© Sylvia Rose-Krampe

### Aquarell Neu - Experimentell Auch für Neueinsteiger

Aquarell ist die transparenteste und spontane Technik in der Malerei. Im Kurs lernen Sie die wichtigsten Grundlagen für die Aquarellmalerei wie Komposition, Perspektive, Zeichnung, Farbenlehre und Bildaufbau. Ziel dieses Malkurses ist die freie Bildgestaltung. Durch Struktur, Farbe und den persönlichen Malstil werden spannende Bilder erarbeitet. Eine Einführung in die Besonderheiten der modernen, spontanen, experimentellen Aquarellmalerei soll Anfängern und Fortgeschrittenen gleichermaßen Spaß und Freude beim Ausprobieren und Finden ganz neuer Aquarellideen bringen. Die Materialbesprechung findet am ersten Kurstag statt.

Anfänger bringen bitte Bleistift und Schreibmaschinenpapier mit, Fortgeschrittene bitte alle vorhanden Aquarellmaterialien wie z. B. Farben, Pinsel, Papier.

#### 2502L

*Sylvia Rose-Krampe*  
donnerstags,  
ab 1. März, 10.45 - 13.00 Uhr,  
10 Termine

#### Laatzen

VHS-Räume, Würzburger Straße 8  
79,- €

### Ein Wochenende voller Farben

WE

Erleben Sie eine spannende Welt der Acrylmalerei mit all ihren Möglichkeiten. Malen Sie auf Leinwand, Pappe, Papier oder Malplatten mit Acrylfarben, Sand, Asche, Kreide, Stoffen und Seidenpapier. Emotionen, Intuition und Spontaneität führen zu einer Verwandlung und entwickeln sich zu einem malerischen Prozess. Die gefundenen Ideen werden im Bild umgesetzt und ausgeführt.

Ein Tag voll Spaß und Freude mit Farben und Formen!

Bitte bringen Sie folgende Materialien mit: Acrylfarben (rot, gelb, blau, weiß), Pinsel, Schwamm, Spachtel, Schaumstoffrolle, Acrylpapier, Karton, Leinwand, Küchenkrepp, Pappteller, Malerlebeband (glatt), Abdeckfolie für den Tisch und Malerkittel.

#### 2503L

*Sylvia Rose-Krampe*  
Samstag, 3. März, 10.00 - 18.00 Uhr  
Sonntag, 4. März, 10.00 - 18.00 Uhr

#### Laatzen

VHS-Räume, Würzburger Straße 8  
59,- €

### Malen mit Aquarell- oder Acrylfarben Auch für Neueinsteiger

Entscheiden Sie selbst, mit welcher Farbe Sie malen möchten - Aquarell oder Acryl. Sie können sich in diesem Kurs für den einen oder anderen Farbstoff entscheiden oder auch mit beiden abwechselnd malen. Sie werden verschiedene Maltechniken und Arbeitsweisen kennen lernen. Die Aquarell- und die Acrylmalerei bieten jedoch auch viele Möglichkeiten des experimentellen Malens.

Wie werden Farben gemischt, wie malt man Landschaften, Wasser, Blumen und abstrakte Bilder? Wie bekomme ich mehr Spontaneität und Ausdruck in meine Arbeiten? Wir untersuchen Komposition, Linie, Fläche und Raum.

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Bitte mitbringen: Farben gelb, rot, blau, bei Acryl außerdem weiß, Pinsel, Bleistift, Schreibmaschinenpapier, Klebeband, Malblock oder Keilrahmen, 2 Wassergläser, Lappen, Abdeckfolie für den Tisch oder alte Zeitung, Malkittel.

#### 2504L

*Sylvia Rose-Krampe*  
dienstags,  
ab 6. März, 15.30 - 17.45 Uhr,  
10 Termine

#### Laatzen

Albert-Einstein-Schule, Wülferoder Str. 46  
79,- €

### Malen und Gestalten mit Acryl- farben

#### Auch für Neueinsteiger

Die Acrylfarben bieten eine sehr große Möglichkeit und Vielfalt an Verarbeitungsvariationen. Maltechnisch erlaubt die Acrylfarbe ein aquarellistisches Arbeiten ebenso wie ölfarbenartige Malerei, Spachteltechniken und dickschichtiges Malen! Ein Farbstoff, der zu spontaner Malerei ermutigt. Ihnen werden die Maltechniken vermittelt, so dass Sie schnell zu bildnerischen Erfolgen gelangen. Bitte mitbringen: Acrylfarben rot, gelb, blau, weiß, Borstenpinsel, Kunsthaarpinsel, Acrylpapier, Karton, Pappe evtl. Leinwand, Wassergläser, Küchenkrepp, Abdeckfolie für den Tisch oder alte Zeitung, Malkittel.

#### 2505L

*Sylvia Rose-Krampe*  
dienstags,  
ab 6. März, 18.00 - 20.15 Uhr,  
10 Termine

#### Laatzen

Albert-Einstein-Schule, Wülferoder Str. 46  
79,- €

**Experimente mit Acrylfarben**  
Auch für Neueinsteiger



Die Acrylfarbe eignet sich besonders gut für die zeitgenössische moderne Malerei. Sie bietet eine Vielfalt an Ausdrucksmöglichkeiten und besitzt Eigenschaften, die dem Malen ganz neue Horizonte eröffnen. Acryl lädt durch rasches Trocknen und eine enorme Klebkraft zum Experimentieren und Ausprobieren geradezu ein. Außer den Grundtechniken der Acrylmalerei - von Spachtel- über pastöser bis zur Lasiertechnik und deckender Malweise - lernen Sie mit Farbwahl und Wirkung zwischen Harmonie und Kontrast sowie Spannung und Gleichgewicht von Formen und Flächen umzugehen. Unter künstlerischer Leitung wird die individuelle Bildgestaltung unterstützt. Die Umsetzung im Bild kann abstrakt oder gegenständlich sein. Die Bildresultate werden gemeinsam besprochen. Der Kurs ist für Anfänger/innen und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet.

Bitte bringen Sie folgende Materialien mit: Acrylfarben (rot, gelb, blau, weiß) Bors-tenpinsel, Kunsthaarpinsel, Acrylpapier, Karton und evtl. Leinwand (Keilrahmen). Ferner benötigen Sie zwei Wassergläser, Küchenkrepp, Pappteller, Malerlebeband (glatt), Abdeckfolie für den Tisch und Malerkittel.

**2506L**  
Sylvia Rose-Krampe  
Samstag, 14. April, 10.00 - 18.00 Uhr  
Sonntag, 15. April, 10.00 - 18.00 Uhr  
**Laatzen**  
VHS-Räume, Würzburger Straße 8  
59,- €

**Goldschmieden**

**Goldschmieden für Anfänger/innen und Fortgeschrittene**



Die Arbeit eines Goldschmieds ist es, aus Gold und Silber Schmuck anzufertigen. In neuerer Zeit sind andere, zum Teil ungewöhnliche Materialien hinzugekommen; die Arbeitstechniken in der Werkstatt aber haben sich kaum verändert. Die Goldschmiedekunst ist ein Handwerk geblieben. Der Kurs bietet den Teilnehmer/innen die Möglichkeit, unter handwerklicher und gestalterischer Begleitung, Verfahren der Schmuckanfertigung kennen zu lernen und in einem oder auch mehreren Schmuckstücken umzusetzen. Teilnehmer/innen ohne Vorkenntnisse fertigen zunächst mit den Grundtechniken Sägen, Feilen, Löten sowie verschiedenen Arten der Oberflächenbehandlung einfache Schmuckstücke an. Fortgeschrittene Teilnehmer/innen können vorhandene Kenntnisse vertiefen und Erfahrungen mit weiteren Techniken, wie z. B. Schmieden oder Steine fassen, machen. Als Materialien stehen Silber, Messing, Kupfer, Acrylglas u. a. zur Verfügung. Die Materialkosten richten sich nach der Ausführung der einzelnen Schmuckstücke und werden mit der Kursleiterin direkt abgerechnet. Die Vorbesprechung am Mittwoch, dem 29. Februar dient der Vorbereitung und sollte wahrgenommen werden. Anfänger kommen bitte um 18.00 Uhr, die Fortgeschrittenen um 18.45 Uhr.

**2601P**  
Brigitta Müller  
Mittwoch, 29. Februar, 18.00 - 19.30 Uhr  
Samstag, 10. März, 10.30 - 17.30 Uhr  
Sonntag, 11. März, 10.00 - 17.00 Uhr  
**Pattensen**  
Ernst-Reuter-Schule, Platz-Saint.Aubin  
69,- €

**Plastisches Gestalten**



© Seiko Kakefuda

**Kreativer Schmuck aus Glasperlen**  
Grundkurs für "Peyote-Stitch"



Fehlt dem Outfit noch das passende Schmuckaccessoire? In diesem Kurs lernen Sie, modischen Schmuck aus Glasperlen herzustellen. Voraussetzung für die Herstellung dieser Schmuckstücke ist das Erlernen des "Beads Stitch". Dabei handelt es sich um eine spezielle Grundnähtechnik, bei der sich durch das Verbinden verschiedenfarbiger Glasperlen außergewöhnliche Ringe, Ketten oder Armbänder herstellen lassen.

Materialkosten: 8 - 12 € für Perlen, Garn und Nadeln. Die Materialien werden von der Dozentin besorgt und nach Verbrauch abgerechnet.

Mitzubringen sind: (scharfe) Schere, (Schreib-)Tischlampe und Schreibutensilien, soweit vorhanden, Flach- und Rundzangen.

**2610L**  
Seiko Kakefuda  
Freitag, 22. Juni, 18.00 - 20.15 Uhr  
Samstag, 23. Juni, 10.00 - 13.00 Uhr  
Freitag, 29. Juni, 18.00 - 20.15 Uhr  
**Laatzen**  
VHS-Räume, Würzburger Straße 8  
29,- €

**Werden Sie Partner der Leine-Volkshochschule**



Die Leine-VHS ist mit jährlich rund 6.600 Teilnehmenden in ca. 1.000 angebotenen Kursen und Veranstaltungen der größte Anbieter öffentlicher Weiterbildung im Raum Hemmingen, Laatzen und Pattensen.

Unterstützen Sie die Arbeit der Leine-VHS und werden Sie unser Partner, denn Bildung nützt uns allen!

Weitere Informationen erhalten Sie in unseren Geschäftsstellen.

**Gutschein**



Verschenken Sie Bildung mit einem Gutschein der Leine-VHS!

## Kultur und kreatives Leben



© view7/photocase.com

### Bildhauerisch Arbeiten mit Kalkstein Kreative Schnupperstunden

WE

Für alle Erwachsenen, die es gern einmal ausprobieren wollen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, aber auch nicht hinderlich. Sie verwenden Thüster Kalkstein, der sich gut von Hand bearbeiten lässt. Da er frostfest ist, können auch Objekte für draußen daraus geschlagen werden. Sie arbeiten mit Schlägel/Klumpel und verschiedenen Meißeln. Sie lernen, wie und wofür welches Werkzeug eingesetzt wird und üben beim eigenen Tun den Umgang damit. Sie werden staunen, was in Ihnen steckt!

Nach einer kurzen Einführung wird ein kleines Relief entsprechend Ihrer Idee oder einer Vorlage geschlagen, das Sie anschließend gleich mit nach Hause nehmen.

Gestellt werden Werkzeug, Schutzbrille und Proberstein für ein kleines Relief. Die Kosten hierfür sind in der Gebühr enthalten.

Thüster Kalkstein (Bildhauerqualität, frostfest, gut zu bearbeiten, 0,50 €/kg) kann von der Künstlerin beschafft und im Kurs nach Gewicht erworben werden.

Bitte bringen Sie zum Kurs Arbeitskleidung, festes Schuhwerk und eine evtl. vorhandene Schutzbrille sowie Ihre Ideen und/oder Vorlagen mit.

#### 2620L

*Silvia Withöft-Foremny*  
Samstag, 17. März, 10.00 - 12.00 Uhr

#### Rethen

Thiestraße 14, Eingang Bernhard-Ehlers-Str. über Garagenhof  
29,- €

Der Kurs wird in einer Kleingruppe mit max. 4 Teilnehmern durchgeführt.

### Bildhauerisch Arbeiten mit Kalkstein Kreativ-Grundkurs

WE

Nach einer kurzen Einführung wird zum Üben ein kleines Relief entsprechend Ihrer Idee oder einer Vorlage geschlagen. Anschließend werden Sie aus dem Stein Ihrer Wahl unter Anleitung eine kleine Skulptur herausarbeiten. Ob Sie nun eine Idee/Skizze in Stein umsetzen wollen oder sich von der Form des rohen Steines inspirieren lassen, jeder Teilnehmer wird entsprechend seiner Fähigkeiten bei der Umsetzung unterstützt. Gestellt werden Werkzeug, Schutzbrille und Proberstein für ein kleines Relief. Die Kosten hierfür sind in der Gebühr enthalten.

Rohgestein nach Wahl (für Skulptur) wird im Kurs extra berechnet (0,50 €/kg, bitte planen Sie 5,- bis 10,- € dafür ein).

Bitte bringen Sie zum Kurs Arbeitskleidung, festes Schuhwerk und eine evtl. vorhandene Schutzbrille sowie Ihre Ideen und/oder Vorlagen mit.

#### 2621L

*Silvia Withöft-Foremny*  
Freitag, 13. April, 15.00 - 18.00 Uhr

Samstag, 14. April, 10.00 - 17.00 Uhr

Sonntag, 15. April, 10.00 - 17.00 Uhr

#### Rethen

Thiestraße 14, Eingang Bernhard-Ehlers-Str. über Garagenhof  
145,- €

Der Kurs wird in einer Kleingruppe mit max. 4 Teilnehmern durchgeführt.

### Textiles Gestalten

#### Schneidern

Attraktiv und preiswert!

Finanzkrise hin oder her, wir möchten gut und individuell gekleidet sein! In diesem Kurs wollen wir einfache Schnittmuster selbst anfertigen, Fertigschnitte den eigenen Ideen anpassen und aus alten Kleidungsstücken neue Modelle nähen. Beispielsweise lässt sich aus einer Jeans noch ein schöner Minirock oder ein süßes Westchen machen.

Muster zur Anregung, Modejournale, Fertigschnitte und eine Schneiderpuppe sind vorhanden.

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet.

Bitte bringen Sie am ersten Abend ein Maßband, Stecknadeln und Stoff (wenn schon vorhanden) mit.

#### 2700L

*Brigitte Zühlke*

*Anna Kedra-Kuchta*

mittwochs,

ab 1. Februar, 18.30 - 20.45 Uhr,

8 Termine

#### Laatzen

VHS-Räume, Würzburger Straße 8  
69,- €

#### 2701L

*Brigitte Zühlke*

mittwochs,

ab 18. April, 18.30 - 20.45 Uhr,

8 Termine

#### Laatzen

VHS-Räume, Würzburger Straße 8  
69,- €

### Auf einen Blick:



Bildungsurlaub



Wochenendkurs



Besonderer Hinweis



Kurstipp



Sommerkurs

# Miteinander kreativ sein

### Strickkurs für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Stricken - kreativ, individuell und nicht tot zu kriegen!

Möchten Sie es auch lernen? Mit einfachen Mustern Accessoires oder Kleidungsstücke herstellen - oder Fertigkeit, die Sie in diesem Kurs erlernen können. Haben Sie schon ein Projekt geplant? Hier finden Sie Unterstützung! Haben Sie noch keine Pläne für ein Werkstück, bekommen Sie Vorschläge. Bitte bringen Sie glatte Wolle in mittlerer Stärke (für Nadelstärke 5 - 6) und entsprechende Nadeln mit - ebenso Material, um sich Notizen zu machen.

#### 2710H

Jutta Wisjahn

mittwochs,

ab 15. Februar, 19.00 - 20.30 Uhr,

6 Termine

#### Arnum

VHS-Räume, Göttinger Str. 65A

38,- €

### Patchwork - Grundkurs

Der Alltag wird immer hektischer, alles soll noch schneller gehen - warum dann "Nähen mit der Hand"? Ganz einfach: das nötige Material passt in die Handtasche und man kann überall lästige Wartezeit, lange Urlaubsfahrten oder verregnete Ferientage mit dem "schönsten Hobby der Welt" vertreiben. Und ganz nebenbei entstehen mit dieser Technik aus vielen kleinen Stücken von Hand zusammengeñät wunderschöne, phantasievolle Quilt-Tops, Taschen, Kissen, Tischdecken und vieles mehr.

Dieser Anfängerkurs führt in die faszinierende Welt des English Paper-Piecing. Gezeigt wird, wie Papierschablonen mit Stoff bezogen und aneinandergenäht werden. Dabei werden viele hilfreiche Tipps fürs Nähen und für die Gestaltung eines Quilts in dieser Handnähtechnik vermittelt.

Kenntnisse im Handnähen bzw. Patchworken sind nicht erforderlich!

Die Kursleiterin hält eine Auswahl an Patchworkstoffen, Vlies und Zubehör zur Ergänzung der eigenen Materialien bereit. Mitzubringen sind: eigene Nähutensilien (feine Nähadeln, Garn, Schere, Stecknadeln, Bleistift, Nahttrenner), verschiedene Patchworkstoffe (Baumwolle).

#### 2720H

Martina Domnick

montags,

ab 7. Mai, 18.00 - 21.15 Uhr,

2 Termine

#### Arnum

VHS-Räume, Göttinger Str. 65A

29,- €



© aussy97/photocase.com



### Patchwork 3D - Pinwheel, Bow Tie, Flying Geese

Es werden Patchworkmuster vorgestellt, die durch bestimmte Falt- und Nähetechniken dreidimensional erscheinen. Aus den gearbeiteten Blöcken können dann Taschen nach verschiedenen raffinierten, aber einfach zu nähenden Schnitten gefertigt werden. Auf Teilnehmerwünsche, etwas anderes aus den entstandenen Stücken zu fertigen, kann eingegangen werden. Kenntnisse im Maschinennähen sind Voraussetzung; Patchworkkenntnisse sind von Vorteil.

Die Kursleiterin hält eine Auswahl an Patchworkstoffen, Vlies und Zubehör zur Ergänzung der eigenen Materialien bereit. Am ersten Termin findet eine Vorbesprechung zur Materialliste und zur Vorstellung verschiedener Taschenschnitte statt. Mitzubringen sind: eigene Nähmaschine, Bügeleisen, Nähutensilien (Garn, Schere, Stecknadeln, Bleistift, Nahttrenner), Rollschneider, Patchworklineal und Schneidematte, verschiedene Patchworkstoffe (Baumwolle); Verlängerungskabel.

#### 2721P

Martina Domnick

mittwochs, ab 6. Juni, 18.00 - 21.00 Uhr,

4 Termine

#### Pattensen

VHS-Geschäftsstelle, Marktplatz 1

43,- €

### Bastel- und Nähkurs für Ostern und Frühjahr

In diesem Kurs wollen wir für alle Zimmer die Dekoration selbst herstellen wie Hasen, Kissen, Beutel, Bilder usw. Wir werden nähen, stricken und basteln mit Baumwollstoff, Filz und Strickgarn. Diese Ideen sind nur einige der vielen Möglichkeiten, die Sie in diesem Kurs kennenlernen und zu eigenen Kreationen anregen werden.

Muster und Schnitte sind vorhanden. Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet.

Bitte bringen Sie am ersten Abend Näh- und Schreibzeug sowie Stoffreste und eventuell Ihre Nähmaschine mit.

#### 2730L

Astrid Klenke

donnerstags,

ab 1. März, 18.30 - 20.45 Uhr,

4 Termine

#### Laatzen

VHS-Räume, Würzburger Straße 8

38,- €

## Kultur und kreatives Leben



© Christa Burmester

### Papiergestaltung

#### Papierwerkstatt Mappen, Alben, Kästen ...

WE

Mit schönen Papieren, Pappen, Leim und Buchbinderleinen können Sie Mappen, Mäppchen, Alben, Kassetten, Blockbücher, Kästen u. Ä. anfertigen. Eigene Ideen und Entwürfe sind erwünscht.

Wenn Sie Bezugspapiere, Kalenderblätter usw. haben, bringen Sie bitte alles mit. Bei Eignung können diese dann im Kurs verarbeitet werden.

Bitte mitbringen: Cutter, große Schneidematte - soweit vorhanden, Lineal, Bleistift, scharfe Schere, alte Zeitungen, Arbeitskleidung und ein weiches, kleines (Hand-) Tuch. Materialkosten werden im Kurs abgerechnet.

#### 2801L

Christa Burmester

Samstag, 11. Februar, 10.00 - 16.45 Uhr,  
Sonntag, 12. Februar, 10.00 - 16.00 Uhr,

#### Laatzen

VHS-Räume, Würzburger Straße 8  
49,- €

#### Papierwerkstatt - Buchbinden

WE

Aus gefalzten Blättern können Sie an diesem Wochenende Ihr individuelles Buch in der Technik der Fadenheftung fertigen. Der Aufbau des Buches, also des Buchblocks und der Buchdecke, wird Ihnen Schritt für Schritt erläutert. Selbstverständlich können Sie aber auch Mappen, Kästen usw. nach Ihren eigenen Vorstellungen in Pappe und Papier umsetzen.

Bitte mitbringen: Cutter, große Schneidematte - soweit vorhanden, Lineal, Bleistift, scharfe Schere und ein weiches, kleines (Hand-) Tuch. Materialkosten werden im Kurs abgerechnet.

#### 2802L

Christa Burmester

Samstag, 18. Februar, 10.00 - 16.45 Uhr,  
Sonntag, 19. Februar, 10.00 - 16.00 Uhr,

#### Laatzen

VHS-Räume, Würzburger Straße 8  
49,- €

### Gartengestaltung

#### Lazy Gardening

- Diavortrag -

Unkraut jäten, gießen und düngen, Gehölze schneiden und im Herbst das lästige Laub von den Bäumen zusammenfegen. Ständig liegen zeitraubende Arbeiten im Garten an, die scheinbar nicht zu vermeiden sind. Doch lassen Sie sich nicht zum Sklaven Ihres Gartens machen!

In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie mit minimalem Aufwand einen schönen Garten bekommen. Welche Arbeiten sind wirklich notwendig? Mit welchen Geräten und Werkzeugen arbeite ich am effektivsten? Wie kann ich durch geschickte Bepflanzung und Pflanzenauswahl Pflegearbeiten einsparen? Diese und viele andere Fragen werden in die sem Kurs beantwortet.

#### 2901L

Ellen Bielert

Mittwoch, 21. März, 18.00 - 21.00 Uhr

#### Laatzen

Altes Rathaus, Alte Rathausstr. 12

15,- €

#### Gärten der Niederlande

-Diavortrag-

Durch den niederländischen Gartengestalter Piet Oudolf, dessen Schaugarten hier gezeigt wird, sind die Niederlande in das Interesse der Gartenenthusiasten gerückt. In diesem Vortrag wird auch der Lehrgarten der Gartenarchitektin Mien Ruys gezeigt sowie der naturnahe Priona Garten, der Wassergarten von Ada Hofmann oder der Garten des Künstlers Ton Ter Linden. Dazu reihen sich kleine Privatgärten und Gärtnereien, so dass die Bandbreite der Niederländischen Gartenkunst deutlich wird.

#### 2902H

Ellen Bielert

Dienstag, 24. April, 18.00 - 21.00 Uhr

#### Hemmingen

VHS-Geschäftsstelle, Rathausplatz 12

15,- €

# Miteinander kreativ sein